

Примечания

¹ Здесь и далее курсивом выделены комментарии редактора.

² Ниже даны начальные буквы этих имен.

³ По требованию стрельцов были наказаны полковники и пятидесятские Матвей Кравков, Никифор Колобов, Владимир Воробин, Семен Грибоедов, Матвей Вишняков, Иван Нелидов, Иван Полтев, Александр Карандеев, Григорий Титов, Андрей Дохтуров, Павел Глебов, Родион Остафьев.

⁴ Значение действий немецких офицеров в этих событиях Шлейссинг явно преувеличил. Хотя вместе с русскими боярами, окольными, думными людьми, стольниками, стряпчими, дворянами, жильцами немецкие офицеры были призваны в Троице-Сергиевскую лавру во время стрелецкого движения 1682 г. они отнюдь не играли там роли «советников»

⁵ Начальнику Стрелецкого приказа П. А. Хованскому, который здесь имеется в виду, приписывалось стремление захватить верховную власть в государстве, женить своего сына на одной из царевен, а других «извести» или сослать в монастырь. Об этом извещали царскую семью несколько подметных писем.

⁶ Среди условий прощения стрельцов не было пункта о «возведении Петра на трон». Его и не могло быть, поскольку юридически Петр никогда трона не лишался. Не было и никакой торжественной церемонии коронования, причем оба царя короновались одновременно.

⁷ Это замечание Шлейссинга не отражает истинного положения вещей. Русские люди весьма почитали и искусство, и науку. Другое дело, что их развитие отчасти тормозилось православной церковью и низким уровнем образованности широких народных масс. Церковным гонениям подвергалась в первую очередь светская музыка. Тем не менее, еще в начале XVII в. помимо старых музыкальных инструментов, имелись в России и новые — орган, клавикорды, скрипка. Отметим также, что на-

ряду с театром скоморохов некоторое время существовал придворный театр царя Алексея Михайловича.

⁸ В. В. Голицын (1643—1714 гг.) был одним из образованнейших людей своего времени. В описываемые годы он сосредоточил в своих руках руководство важнейшими государственными делами, являясь фаворитом Софьи Алексеевны, «оберегателем» Большой царской печати, «ближним боярином».

⁹ Уложение 1649 г. и указ от 15 января 1682 г. подтверждали введенную Иваном IV «норму» правежа: за 100 руб. неуплаченного долга — месяц правежа ежедневно, кроме праздников. Должника ставили перед судом или приказом и били батогами либо палками в течение нескольких часов. «Отстоявших» правёж выдавали истцу «головой», то есть в личную крепость, в которой мужчины находились по году за каждые 5 руб. долга, а женщины — за половину этой суммы.

¹⁰ Кроме Москвы, в России существовали в те годы типографии в Киеве и Чернигове.

¹¹ Для любопытных выписываем некоторые дополнительные сведения об этом французе, которые заимствуем из книги «Кабинет Петра Великого», изданной в 1800 году О. Беляевым: «В нижнем отделении Кунсткамеры сохраняется, между прочими анатомическими препаратами, чучело великана, бывшего при Петре Великом. Великан сей родом француз и назывался Буржуа. Он был ростом 3 аршина и 3 вершка; голова, руки и верхняя часть туловища у него были чрезвычайно велики и с прочими частями его тела никакой почти соразмерности не имели. Государь Петр I принял его к себе в городе Кале, где он с своею матерью, которая была весьма малого роста и имела четыре грудных сосца, показывал себя за деньги. Государь, взяв его к себе, определил ему жалованья по 600 рублей в год, а матери его приказал отсылать также достаточную сумму денег, которою она и жила в своем отечестве без всякой нужды. По прибытии в Санкт-Петербург государь женил его на чухонке чрезвычайно великого же роста, с которою он прижил одного сына и двух дочерей. По смерти его, случившейся скоропостижно, вскрыто было его тело, и главнейшие его части отосланы на со-

хранение в Кунсткамеру, мая 3 числа 1724 года: 1) выделанная его кожа, из которой сделано чучело так, как ныне в Кунсткамере видимо; 2) целый его остов, у которого череп находится без шва, а грудь без хряща; 3) сердце, величиною едва ли воловьему уступить может; 4) огромной величины желудок с проходною кишкою; 5) почка и 6) печень, которые, по чрезвычайной величине своей, многих обращают на себя внимание». См. «Кабинет Петра Великого», отд. 1, стр. 190—192.

¹² Известного петровского генерала Ивана Ивановича Бутурлина, подполковника гвардии Семеновского полка. Этот племянник был впоследствии генерал-фельдмаршалом.

¹³ Фамилия его была Древник. Он потом был камергером.

¹⁴ К сожалению, мы нигде не могли найти более подробных сведений об этом денщике Петра Великого.

¹⁵ Т. е. Лопухина (брата не вдовствующей царицы, а царицы Евдокии Федоровны, первой супруги Петра В.), Кикина и других, казненных в 1718 году по делу царевича Алексея Петровича.

¹⁶ Указом 18 апреля 1718 года Петр Великий «для увеселения народа, наипаче же для лучшего обучения и искусства по водам и смелости в плавании» повелел изготовить большое число парусных и гребных судов и раздать их всем вельможам и некоторым другим лицам, постановив вместе с тем, чтобы все они в воскресные дни по данному сигналу собирались кататься по Неве. Собрание этих судов называлось Невским флотом, а командующий над ним — невским адмиралом.

¹⁷ С.- Петербургская крепость заложена 16 мая 1703 года и была сперва земляная, но 30 мая 1706 года начали строить каменную.

¹⁸ Берхгольц называет их Orlogs-Schiffe (т. е. военные корабли). Вот имена их: Св. Андрей, Сан-Виктория, Гангут, Москва, Малбруг, Св. Александр, Лесное, Норд-Адлер, Св. Екатерина, Ингерманланд, Фрейдемакер, Нептун, Астрахань, Выборг, Фридрихштат, Слутебург, Св. Петр.

¹⁹ В это время Кунсткамера, основанная Петром Великим в 1714 году, помещалась в так называемых Кикиных палатах, доме, принадлежавшем известному Александру Кикину, казнен-

ному в 1718 году по делу царевича Алексея Петровича, в Литейной части.

²⁰ Указ 13 февраля 1718 года. На основании его платилось за доставление уродов, живых: человеческого 100 руб., скотского и звериного 15 руб., птичьего 7 руб.; мертвых: человеческого 15 руб., скотского и звериного 5 руб., птичьего 3 руб.

²¹ Собрания анатомических препаратов доктора Рюйша и разных животных, птиц, змей и насекомых аптекаря Себы были куплены Петром Великим в Амстердаме в 1717 году, первое за 30 000, второе за 15 000 гульденов.

²² Ленивец.

²³ Это так называемая двуутробка или кенгуру.

²⁴ С женскими половыми органами (лат.).

²⁵ С мужскими половыми органами (лат.).

²⁶ О чучеле этого животного в «Кабинете» не упомянуто; вероятно, оно погибло в пожаре 1747 года, когда сгорели в Кунсткамере многие вещи.

²⁷ 5 сентября было тезоименитство, а не рождение царевны Елизаветы Петровны.

²⁸ Т. е. большой деревянной пирамиде, находившейся на Троицкой площади, против дома Сената, и поставленной в память взятия князем Голицыным 4-х шведских фрегатов.

²⁹ Kunsthäuser, как называет их Берхгольц. Это именно те здания, которые Петр Великий назначал для Кунсткамеры и других редкостей. Строение их начато в 1719 г. Находились они не на Васильевском острове, как ошибочно упомянул автор «Дневника», а на Троицкой площади, где был прежний Сенат, Коллегия и пр.

³⁰ Взятие четырех фрегатов было не в 1714, а в 1720 году.

³¹ В других местах своего «Дневника» Берхгольц называет его тайным кнут-мейстером, т. е. палачом. Что за слово виташий — неизвестно.

³² Половых органов (лат.).

³³ Берхгольц спутал: это была княжна Мария Матвеевна Ржевская.

³⁴ Сенатора графа Ивана Алексеевича Мусина-Пушкина.

³⁵ По тогдашнему обычаю, на свадьбах и в других торжественных случаях дамы всегда садились за особым столом, отдельно от мужчин.

³⁶ Это был известный тост за здоровье деток Головина, т. е. кораблей русского флота.

³⁷ Супруга Василия Дмитриевича Олсуфьева была урожденная Голендер. Ее звали Евою.

³⁸ Т. е. из дома герцога Голштинского.

³⁹ На нынешнем Невском проспекте.

⁴⁰ Сенатора князя Юрия Юрьевича Трубецкого.

⁴¹ Это был князь Никита Юрьевич Трубецкой, друг Кантемира, впоследствии генерал-фельдмаршал.

⁴² Это была единственная дочь канцлера князя Черкасского, княжна Варвара, вышедшая впоследствии замуж за графа Петра Борисовича Шереметева и умножившая своим богатством огромное состояние Шереметевых.

⁴³ Семеновского.

⁴⁴ Этот государь не считал сдержанность в интимных вопросах абсолютно необходимой. Ему нравилось беседовать со своими приближенными об их похождениях с придворными и с иными дамами. Он сам первый любил рассказывать о собственных приключениях, и дурных, и хороших.

⁴⁵ Эта дама, признавая, что она была больна, приписывала возникновение этой болезни постоянным похождениям царя с разными особами. Этот довод не был лишен оснований и мог бы вполне послужить к ее оправданию. Доктор Арскинс, англичанин по происхождению, являвшийся лейб-медиком царя, которому были известны его любовные приключения, говорил, имея в виду темперамент царя и то, как он им злоупотреблял, что в его теле сидел, видимо, целый легион демонов сладострастья.

⁴⁶ Имелось обстоятельство, которое могло дать повод предположению, что Петр Первый был отравлен своей второй женой Екатериной, чтобы избежать его гнева и мести, которую, как были уверены, он замышлял против нее из-за ее скандальных и постыдных отношений с господином Монсом де ла Круа. Обстоятельство это состоит в том, что этот государь умер вско-

ре после того, как эта интрига была открыта, а царица Екатерина слыла женщиной достаточно ловкой и смелой для того, чтобы попытаться быстро и любым способом отделаться от оскорбленного и беспощадного мужа, гнев которого был особенно страшен, когда он его скрывал.

⁴⁷ Он только что уличил свою жену Екатерину в измене с камергером Монсом де ла Круа, которого он приказал обезглавить публично за преступления, в которых этот человек признался, хотя и не был в них виновен, чтобы скрыть тем самым истинную причину, по которой его решили погубить. Мало найдется мужчин таких красивых и так хорошо сложенных, каким был этот человек. Все его движения отличались естественной грацией, которая не покинула его даже в момент казни. Хотя он был уверен, что его казнят, он поднялся на эшафот и держался там с уверенностью человека, который ожидает милости, или который не боится смерти. Он выслушал приговор с уверенным и спокойным видом, что вызвало восхищение всех присутствующих. Поблагодарив того, кто должен был его убить, он отвел в сторону лютеранского священника, которого ему дали, чтобы подготовить его к смерти, и подарил ему золотые часы, на которых на эмали был изображен портрет императрицы. Затем он подошел к тому месту, где находилась плаха, и поклонился народу направо и налево. Он сам разделся, стал на колени, помолился, положил голову на плаху и мгновение спустя поднял руку, чтобы сделать знак палачу выполнять свой долг. В подкладке его брюк нашли портрет царицы, украшенный алмазами, который он, по-видимому, спрятал, когда находился в тюрьме. Он считал себя французом по происхождению. Его фамилия и имя, казалось, подтверждали это предположение, хотя он родился в Москве, а его отец и мать считались немцами.

⁴⁸ После смерти Адриана царь ликвидировал в своих владениях сан патриарха, авторитет которого был равен, если не стоял выше, авторитету русского императора. Петр I рассматривал этот акт как самый важный, самый умный и самый смелый акт своего царствования. И в этом он не был совсем не прав. Известно то влияние, которое имеют плохо понятая религия и

предрассудки на народы в тех государствах, где большую роль играет полиция, как опасно там затрагивать монахов и священников. Однажды царю указали сравнение, сделанное английским наблюдателем господином Steele, между его царским величеством и покойным французским королем Людовиком XIV, где автор отдает предпочтение Петру I, российскому императору, но ничего не говорит о тех переменах, которые он произвел в своем духовенстве и его религии. Царь на это ответил: «Эта параллель неточна. Людовик был более великим, чем я, во многих отношениях, но в чем я его превосхожу, так это в том, что я привел свое духовенство к миру и послушанию, в то время как он покорился своему духовенству».

⁴⁹ На всех праздниках, которые давал государь, он имел привычку, когда все присутствующие уже были разгорячены вином, прохаживаться между столами и слушать все, что говорилось. Если кто-нибудь произносил слова, которые ему нужно было взвесить хладнокровно, то он записывал их на дощечки, чтобы в свое время при случае использовать их.

⁵⁰ Когда человек, который не нравился царю, напивался на этих праздниках и падал на пол, царь приказывал, чтобы его оттащили в сторону, а чтобы он лучше заснул, его заставляли проглотить еще несколько глотков водки, что делалось с помощью воронки. Пробуждаясь, такой человек видел, что он не единственный, кому царь приказывал давать подобное снотворное.

⁵¹ Проживающий в Петербурге монах по имени сир Кайо, который вел беспутную жизнь, послужил образцом, чтобы одевать всех на его манер. Царь был доволен тем впечатлением, которое поведение этого монаха-католика могло вызывать у католиков. Он решил ввести этого монаха в состав шутовских кардиналов, но тот отказался от этого вследствие настойчивых просьб Кампредона, являвшегося полномочным министром Франции при русском дворе.

⁵² Не нужно придавать этому термину то широкое значение, которое он имеет во французском языке. Хотя всем, участвующим в этом празднике, было приказано приходить переодетыми, это, однако, не означало, что им было позволено носить

маски. Как раз наоборот, это им недвусмысленно запрещалось. Царь, зная натуру своих подданных, никогда не разрешал им носить маску на лице. Исключение составляли лишь полномочные министры иностранных дворов, которых отличали благодаря этому.

⁵³ Царь Петр I имел двух жен, которые жили в одно и то же время. Евдокия Федоровна была его первой женой. Под предлогом недовольства ее поведением царь решил развестись с ней и заставить ее уйти в монастырь, с тем, чтобы он мог при ее жизни жениться на Екатерине, столь известной в истории России.

⁵⁴ Он побывал во Франции во времена правления герцога Орлеанского, то есть в начале царствования Людовика XV. У него было намерение посетить Францию еще при Людовике XIV, но тот не прислушивался к намекам, которые ему делались по этому поводу. Причину своего отказа он мотивировал тем, что поездка царя во Францию будет неприятна шведскому королю Карлу XII, находившемуся в то время далеко от своих владений, в Бендерах. Людовик XIV не хотел причинять ему в его несчастном положении неприятностей.

⁵⁵ В эти времена в России существовал следующий обычай. Когда царя нужно было женить, в большом зале Московского дворца собирали самых красивых девушек страны. Они съезжались со всех концов страны в Москву, чтобы царь, посмотрев на них, мог выбрать ту, которая была ему по вкусу. В таком собрании царь Петр I, обойдя все многочисленные ряды русских девушек, выбрал Евдокию Федоровну Лопухину. Он часто говорил после этого, что если бы он хорошо знал ее характер, то никогда не отдал бы ей предпочтение.

⁵⁶ Когда царю стала надоедать жена, он тайно посоветовался с духовенством и опытными людьми, желая узнать, нельзя ли найти какую-то зацепку, чтобы получить право на развод. Не получив благоприятного ответа, он заявил, что все они невежды, и что, если бы он посоветовался по этому вопросу в Риме, там бы нашлись более ловкие люди.

⁵⁷ В 1726 г. на площади, находящейся напротив Петропавловской крепости, казнили двух самозванцев, каждый из кото-

рых выдавал себя за царевича Александра, якобы укрытого в раннем возрасте от тирании своего отца матерью-царицей Евдокией Федоровной. Оба они были очень похожи на покойного царя Петра I. Один был солдатом гарнизонного полка в Казанской стороне, другой — сержантом армейского полка, стоявшего в Астрахани. Рассказы этого сержанта о своем происхождении вызвали доверие среди солдат и, может быть, привели бы к большим беспорядкам, если бы командующий русскими войсками в Персии не арестовал этого самозванца вовремя и не отправил его быстро в Петербург, где он и был казнен вместе с другим самозванцем.

⁵⁸ Всеобщее мнение гласит, что царевич умер вследствие сильного потрясения, вызванного тем, что ему объявили почти одновременно о смертном приговоре и о помиловании. Но те, кто прекрасно осведомлен о том, что происходило в это время при русском дворе, знают, что царь Петр, на словах помиловав своего сына, послал к нему хирурга, которому приказал сделать царевичу сильное кровопускание. Он сказал: «Я приказываю тебе открыть ему четыре вены». Эта операция была выполнена в присутствии царя в Петропавловской крепости. Так утверждают многие люди.

⁵⁹ Ревность государыни была тем более обоснованной, что Петр I непременно женился бы на Анне Монс, если бы эта иностранка искренне ответила на ту сильную любовь, которую питал к ней царь. Но она, хотя и оказывала ему свою благосклонность, не проявляла нежности к этому государю. Более того, есть тайные сведения, что она питала к нему отвращение, которое не в силах была скрыть. Государь несколько раз это замечал и поэтому ее оставил, хотя и с очень большим сожалением. Но его любовница, вследствие особенностей своего характера, казалась, очень легко утешилась.

⁶⁰ Он побывал с ней в Копенгагене, Берлине, Дрездене и Амстердаме, откуда хотел отвезти ее во Францию. Однако эта поездка не состоялась из-за вопросов церемониала, которые были нарочно придуманы герцогом Орлеанским, знавшим всю историю ливонской пленницы. Проблема заключалась в представле-

нии Екатерины герцогине де Берри, первой принцессе крови и внучке короля Франции.

⁶¹ Кроме царевича Алексея Петровича, сестра царя тоже вступила в этот заговор и была приговорена как соучастница к 100 ударам батогами. Ее били по обнаженным плечам и пояснице в присутствии многих придворных дам и мужчин.

⁶² Титул «боярин» можно перевести на французский язык термином «дворянин самого старинного рода».

⁶³ Несомненно, Глебов имел любовную связь с царицей Евдокией. Ему это доказали показаниями свидетелей и перехваченными письмами государыни к нему. Но, несмотря на эти доказательства, он неизменно продолжал отрицать обвинения. Он оставался твердым в своих показаниях и ни разу не выдвинул ни малейшего обвинения против чести государыни, которую он защищал даже во время самых различных пыток, которым его подвергали по приказу и в присутствии царя. Эти пытки длились в течение шести недель и были самыми жестокими, которым подвергают преступников, желая вырвать у них признание. Но вся жестокость царя, доходившая до того, что заключенного заставляли ходить по доскам, усеянным железными остриями, была напрасной. Во время казни на московской площади царь подошел к жертве и заклинал его всем самым святым, что есть в религии, признаться в своем преступлении и подумать о том, что он вскоре должен будет предстать перед Богом. Приговоренный повернул небрежно голову к царю и ответил презрительным тоном: «Ты, должно быть, такой же дурак, как и тиран, если думаешь, что теперь, после того как я ни в чем не признался даже под самыми неслыханными пытками, которые ты мне учинил, я буду бесчестить порядочную женщину, и это в тот час, когда у меня нет больше надежды остаться живым. Ступай, чудовище, — добавил он, плюнув ему в лицо, — убирайся и дай спокойно умереть тем, кому ты не дал возможности спокойно жить».

⁶⁴ За границей ходили слухи, будто этот юный государь был отравлен. Это совершеннейшая ложь. В течение двух недель после его смерти он был выставлен лежащим на парадном ложе с открытым лицом. Всем позволяли смотреть на него. И весь мо-

сковский народ убедился, что он умер от оспы, так как руки и лицо его были покрыты оспинами.

⁶⁵ Она была похоронена без больших церемоний в том же монастыре, где она и умерла, а не в обычном месте погребения царей и цариц.

⁶⁶ Она была матерью правящей ныне цесаревны Елизаветы и бабушкой герцога Гольштейн-Готторпского, ныне великого князя русского.

⁶⁷ Это слово, используемое для обозначения суверенов России, греческого происхождения (времен рабовладения) и обозначает оно «держать власть в своих руках».

⁶⁸ Барон Иван Нестезураной в своих мемуарах, будучи ловким и законченным царедворцем, дал как в отношении этой императрицы, так и в отношении двух ее дочерей, Анны и Елизаветы, на три года более ранние даты рождения.

⁶⁹ Суперинтендант — так называют среди лютеран в тех провинциях, где нет епископов, некоторых священников, которые имеют старшинство и надзор над всеми другими пасторами или кюре. Функции этого сана примерно те же, что и функции архипастыря в Римской церкви.

⁷⁰ Предполагают, что суперинтендант заметил, что, с одной стороны, его старший сын смотрел на эту служанку слишком благосклонно, чему не подобало быть в доме священника, а с другой стороны, девушка была не безразлична к тем взглядам, которые бросал на нее молодой человек, если эта игра уже не зашла дальше.

⁷¹ Брабанты во время правления шведского короля Карла XII набирались из отборной кавалерии. Их набирали во всех армиях этого государя, который создал из них специальные отряды для охраны его персоны. Эти всадники выполняли в Швеции такую же функцию, как телохранители во Франции или, лучше сказать, конные гренадеры.

⁷² Екатерина и герцог Гольштейнский, ее зять, имели на севере как друзей, так и врагов. Последние, которых было больше, повсюду публиковали все, что они знали об этой свадьбе с брабантом. Сторонники Екатерины отрицали и продолжают отри-

цать этот факт. Но он был так хорошо освещен их врагами, что тот, кто был беспристрастен в этих спорах, прекрасно понимал, что правда была на стороне последних.

⁷³ Чтобы показать, до какой степени простиралась в России власть господ над рабами, приведу решение Синода в отношении одного монаха, на которого пожаловался его маленький слуга. Он заявил, что этот монах заставлял его делать то, к чему его пол не был приспособлен. Синод вызвал монаха, который на очной ставке с мальчиком признал правильность обвинения. Синод спросил, являлся ли мальчик крепостным либо наемным слугой, и, поскольку было доказано, что тот был крепостным, объявил, что монах имел право делать с ним все, что хотел. Но монаху посоветовали избавиться от этого крепостного внесудебным путем.

⁷⁴ Нотебургом назывался у шведов Орешек (Шлиссельбург). — *Ред.*

⁷⁵ Этот государь ставил ухаживание, если можно употребить такое деликатное слово, чтобы выразить то, что он хотел сказать, в число таких же необходимых потребностей, как еда и питье. Он говорил, что так же, как назначается цена на продукты питания, нужно установить цену за любовь, и в этом духе он установил таксу не только на свои любовные утехы, но и на удовольствия для других сословий. Согласно его тарифу, девица не могла требовать за это более одной копейки, или одного су, от солдата, который может истратить за день только три. И в такой же пропорции был установлен тариф для других.

⁷⁶ Говорят, что он бил его палкой, и в этом нет ничего удивительного; это было не в первый и не в последний раз. Хотя это покажется невероятным, тем не менее, это правда. Тем, кто знал этого государя, известна его манера обращаться с подчиненными, если он был ими недоволен и если не хотел предавать их законному правосудию, чтобы не быть вынужденным отдать их под суд. Они знают также, что те, которым он устраивал свой суд, могли быть очень хорошо приняты им четверть часа спустя. В каждой стране — свои обычаи, свой государь, свой характер.

⁷⁷ Елизавета, императрица всяя Руси, которая так благополучно царствует в настоящий момент, и герцог Гольштейн-Готторпский, ее племянник.

⁷⁸ Я использую более охотно слово «триумфальный», чем слова «торжественный, победоносный», потому что первое, как мне кажется, выражает лучше то настроение, в котором проходила эта церемония. Ее особенности, а также истинные мотивы и цели того, почему царь устроил это шествие 14 тысяч шведских пленных, вполне заслуживают описания со стороны более знающего писателя, чем упомянутый барон. Я мог бы этим заняться когда-нибудь, если бы у меня было достаточно здоровья и свободы духа.

⁷⁹ Антуан Перес, бывший министр испанского короля Филиппа II, говорит в одном месте своих мемуаров, что фавориты королей подвержены внезапной смерти. В другом месте он говорит, что существует большая разница между роконосцами, ставшими таковыми по вине коронованных особ, и роконосцами, извлекающими денежную выгоду из своего положения. Первые, по его мнению, вынуждены жить вдали от света, в каком-нибудь безвестном месте, скрываясь от преследований монархов, которые их бесчестят. А вторые пользуются благами и удобствами людей, которым судьба подарила все, и которые прикрывают красивым словом «дружба» наносимое им бесчестие.

⁸⁰ В последние дни жизни Екатерины русский двор пребывал в великом волнении в связи с вопросом о ее наследнике. Эта проблема вызвала даже спор, доходивший до грубости, между князем Меншиковым и министром герцога Гольштейнского Бассевичем. Князь Меншиков поддерживал права Велико-го князя Московского, внука Петра I и его первой жены, а Бассевич поддерживал претензии княгини Анны Гольштейнской и цесаревны Елизаветы — дочерей второй жены Петра I. Именно в этом споре Меншиков отмечал и доказывал порочность рождения дочерей Екатерины, которых он считал вдвойне незаконнорожденными, так как родились они в то время, когда брабант (муж Екатерины) и Евдокия (жена царя) были еще живы. Если князь Меншиков и был не прав в этом случае, так лишь в том,

что выражал свое мнение в столь неосмотрительных и непристойных терминах, что мне стыдно их вспоминать.

⁸¹ Согласно греко-русской, православной церкви крещение не имеет неизгладимого характера. Здесь крестят второй раз не только тех, кто уже был окрещен в другой христианской религии, но даже и тех, кто, родившись православным, хочет вернуться в лоно русской церкви снова после того, как по разным причинам от нее отрекался. Я могу привести в пример молодого русского дворянина, который, проведя несколько лет во Франции, был вынужден, чтобы жениться, принять католическую веру. Вернувшись в свою страну, он заявил об этом своим попам на исповеди во время тяжелой болезни в Москве. Попы отказывались причастить его в предсмертный час и совершить миропомазание до тех пор, пока он снова не будет окрещен в прежнюю веру. Это было сделано за 24 часа до его смерти, которой эта церемония немало способствовала. У них манера причащать отличается от католического причастия тем, что лица, которых крестят, погружаются три раза, совершенно голые, в реку или в большие чаны с холодной водою. Священник, проводящий эту церемонию, держит их под мышками в течение трех погружений. Это осуществляется одинаково с людьми любого возраста и пола, и попы не хотят ни в малейшей степени отступать от этого обряда при крещении взрослых людей, даже хотя бы ради приличия или щадя зрителей.

⁸² Никогда еще не было государя, столь доступного и столь добродушного в частной жизни, каким был Петр I. Часто случилось так, что он, желая свободно побеседовать с кем-нибудь, — офицером, купцом или артистом, — отправлялся неожиданно к ним домой без свиты, и, если это было в час обеда, садился безо всяких церемоний за стол со всею семьей. Он хотел, чтобы хозяин дома и все, находившиеся за столом, забыли, кем он являлся, и обращались с ним как с равным. Чтобы ему понравиться в таких случаях, нужно было не оказывать ему никаких особых знаков почтения. Таким добрым он становился, когда бывал с простыми людьми. Когда же он обращался с монархами, то имел чрезвычайно надменный вид и был очень строг в вопросах церемониала.

⁸³ Можно предположить, что этот крестьянин по каким-то смутным неопределенным признакам подозревал, что Екатерина могла быть его сестрой. Но он не был уверен в этом и не осмеливался высказать, что думал об этом. Свое подозрение он решился высказать скорее под воздействием вина, чем в результате каких-то размышлений. Можно также предположить, что воспоминания о первых детских годах Екатерины не стерлись и сохранились в его памяти.

⁸⁴ Я вспоминаю, что в начале этой интриги, будучи при дворе, но совершенно ничего не зная о том, что происходило между царицей и ее камергером Монсом де ла Круа, я не только подозревал об этом, видя их вместе, но даже и не сомневался в этом. Хотя я их видел лишь публично, но однажды, когда при дворе было большое скопление народа, я, как никогда ранее, понял, насколько слепа любовь, и что ее труднее скрыть, чем что-либо иное.

⁸⁵ Царь при первых же бесспорных доказательствах неверности его жены хотел учинить над нею суд в Сенате, чтобы устроить ей публичную казнь. Когда же он сказал о своем намерении графам Толстому и Остерману, оба они кинулись к его ногам, чтобы заставить его отказаться от этого. И если это им удалось, то не потому, что они ему доказали, что самое мудрое решение состояло в том, чтобы замять это дело как можно быстрее, иначе оно станет в глазах всего мира первым знаком его бесчестия: это им удалось лишь потому, что они затронули вопрос о его двух дочерях от этой женщины, к которым он питал большую нежность. В то время шли переговоры об их замужестве с европейскими государями, которые, конечно, не захотели бы на них жениться после такого скандала.

⁸⁶ Приступ его гнева против Екатерины был таков, что он едва не убил детей, которых имел от нее. Мне известно от одной французской девушки (фрейлины, которая прислуживала цесаревнам Анне и Елизавете), что царь, вернувшись однажды вечером из крепости в Петербурге, где шел процесс над господином Монсом де ла Круа, внезапно вошел в комнату молодых цесаревен, которые занимались какой-то свойственной их по-

ложению работой вместе с несколькими девушками, находившимися при них для их воспитания и развлечения. По словам фрейлины, он имел такой ужасный, такой угрожающий вид, был настолько вне себя, что все, увидев его, были охвачены страхом. Он был бледен, как смерть. Блуждающие глаза его сверкали. Его лицо и все тело, казалось, пребывали в конвульсиях. Он ходил несколько минут, не говоря никому ни слова и бросая страшные взгляды на своих дочерей, которые, дрожа от испуга, тихонько проскользнули вместе с девушками в другую комнату и укрылись там. Раз двадцать он вынимал и прятал свой охотничий нож, который носил обычно у пояса, и ударил им несколько раз по стенам и по столу. Лицо его искривлялось такими страшными гримасами и судорогами, что фрейлина-француженка, которая не смогла еще убежать, не зная, куда деваться, спряталась под стол, где она оставалась, пока он не вышел. Эта немая сцена длилась около получаса, и все это время он лишь тяжело дышал, стучал ногами и кулаками, бросал на пол свою шляпу и все, что попадалось под руку. Наконец, уходя, он стукнул дверью с такой силой, что разбил ее.

⁸⁷ Этого любовника звали Монс де ла Круа. Он родился в Москве. Родители его были немцы, считавшие себя выходцами из Франции, что подтверждает его фамилия. Это был один из самых красивых людей, каких только можно встретить. Страсть Екатерины к нему была такой сильной, что все это замечали. И конечно, она стала известна царю. Жертвой этой любви оказался любовник. Петр I назначил комиссаров, которых сам же и возглавил, чтобы допросить преступника конфиденциально, секретно. Этому человеку были известны истинные мотивы процесса, который организовали против него. Он сам помог выдвинуть такое обвинение, которое бы никого не обесчестило, объявив себя, по собственному почину, виновным в многочисленных взятках, за которые его и судили, и он был обезглавлен в Петербурге. Кроме своей природной красоты он обладал грациозностью во всех своих поступках, которую он сохранил и на эшафоте. Даже в тот момент, когда удар топора отсек ему голову, он продолжал оставаться все тем же человеком, скорее желая, а

не боясь смерти. Под предлогом, что ему необходимо побеседовать с лютеранским священником, который его сопровождал, за несколько минут до казни он передал ему золотые часы, внутри которых находился портрет царицы. Он отвел также в сторону палача, чтобы предупредить его, что в подкладке его брюк находится портрет, обрамленный бриллиантами, и велел ему взять этот портрет и бросить в огонь. Это тоже был портрет Екатерины. У него имелся еще и третий, который он ловко передал одному скромному человеку в то время, когда его перевозили из дома в крепостную тюрьму.

⁸⁸ В течение двух лет и нескольких месяцев, пока она правила, у нее были только эти два любовника. Она любила графа Лёвенвольда в течение 8-9 месяцев, а затем сделала его своим другом, отдав всю свою нежность графу Сапеге. Это был молодой польский вельможа, красивый и хорошо сложенный, которого она женила на своей племяннице Скавронской, чтобы иметь предлог, как об этом говорили, держать постоянно при себе этого молодого человека. Эта племянница была дочерью крестьянина, о котором говорилось в этих рассказах, и семья которого находится теперь в родстве с самыми блестящими домами Европы. Граф Сапега был кузеном короля Станислава со стороны Лещинских и польской королевы Опалинской по линии Опалинских.

⁸⁹ Петр I всегда имел рядом со своей кроватью карандаш, привязанный к грифельной доске, на которой он записывал свои сны, чтобы утром, проснувшись, вспомнить о них.

⁹⁰ Никто никогда не знал точно, в какой день и в каком году родился Меншиков. Он этого не знал и сам. В этом отношении он находился в том же положении, что и все простые люди в России, потому что в те времена не велось никаких записей о рождении. Лишь приблизительно лет 25 назад царь Петр издал указ о том, что все приходские священники должны вести записи о крестинах и смерти. До того времени можно было узнать о дате рождения знатных людей из частных записей, которые вел каждый отец семейства у себя в доме.

⁹¹ Кремль — это большая крепость напротив царского дворца. Она включает в себя не только императорский дворец, но также большое количество зданий, где находятся главные учреждения Российской империи.

⁹² В зрелом возрасте у него не сохранилось никаких черт, по которым можно было бы судить, что он был красив в юности или отрочестве. Поэтому трудно себе представить, что его красота была первопричиной его фортуны.

⁹³ Содомия считается на Руси столь незначительным преступлением, что законы не предусматривают никакого наказания виновных в этом. За это наказывают только в войсках, где виновных, застигнутых на месте преступления, прогоняют три раза сквозь палочный строй. Это наказание было установлено военным уставом, изданным Петром I, который, как и другие, не был лишен этого порока. Он был трудолюбив, но вместе с тем являлся настоящим чудовищем сладострастия. Он был подвержен, если можно так выразиться, приступам любовной ярости, во время которых он не разбирает пола.

⁹⁴ Он не умел ни читать, ни писать, но, тем не менее научился, правда, довольно плохо, подписываться. Он скрывал, насколько мог, свое невежество в этой области и делал вид, когда был среди людей, которые его не знали, что держит и читает бумаги. Однако это невежество сослужило ему определенную службу. Когда его обвинили и уличили его же собственными приказами в том, что он взял себе огромные суммы и нанес своими поступками множество огромных потерь, он выдвинул основным аргументом защиты, что, не умея ни читать, ни писать, он не знал содержания этих приказов.

⁹⁵ Его честолюбие доходило до того, что он мечтал об ордене Святого духа. Он даже велел прозондировать почву при французском дворе по этому поводу. Но ему ответили (не говоря, что этот орден давался только лицам знатного происхождения), что это невозможно, так как, чтобы быть награжденным этим орденом, необходимо исповедовать католицизм.

⁹⁶ Великий канцлер и другие сенаторы не были согласны с Меншиковым. Они хотели возвести на трон внука Петра I.

Но, так как они были ограничены в своих действиях интригами Меншикова, в руках которого была сила, они предложили посоветоваться с народом, который окружал дворец в ожидании решения Сената, и открыть для этого окно залы, где они собрались. Но Меншиков ввел несколько вооруженных офицеров, которых поставил в прихожей, и ответил сенаторам с большим хладнокровием, что совсем не так жарко, чтобы открывать окна, и что самое правильное решение было бы передать корону Екатерине и отправить к ней сразу же депутацию, чтобы сообщить ей об этом решении. Так и было сделано, и никто не осмелился выразить ни малейшего несогласия.

⁹⁷ Послом был граф Рабутье, сын генерала Рабутье, француз по происхождению, умершего на службе у императора. Он был родственником покойного епископа Люсона. Господин Рабутье, посол или полномочный министр императора при русском дворе, был человек большого ума. У меня есть несколько его писем на французском языке, которые, если бы они были напечатаны, например, письма его кузена господина де Бюсси или письма мадам де Севинье, показали бы, что Рабутье ничуть не уступает им в эпистолярном жанре. Он любил удовольствия и не отказывал себе в них, что и сократило его жизнь.

⁹⁸ Царица не могла выпить весь ликер, предложенный ей князем Меншиковым, и отдала остатки одной из своих фрейлин по имени Ноли, иначе мадам Гаррию. Она выпила остаток, который ей показался очень скверным, и через несколько дней почувствовала себя плохо. Ее муж-итальянец подозревал, что она, вероятно, была отравлена, и поэтому давал ей в течение нескольких дней противоядие, благодаря которому ему удалось ее вылечить.. Но это было не так просто, так как она еще очень долго страдала.

⁹⁹ В момент окончания одного совета, когда граф Остерман высказал мнение, противоречащее мнению Меншикова, князь пригрозил ему, что велит четвертовать его живым, если это повторится.

¹⁰⁰ Загородный дом царя в шести лье от Петербурга. Его сады великолепны. Они устроены в стиле версальских, однако

превзошли бы их, если бы Петр I прожил дольше. Этому содействуют природное положение того места и естественные воды.

¹⁰¹ Он говорил, очевидно, об отравлении царицы и подстрекательстве всех сторонников герцога и герцогини Гольштейнских посадить на российский престол Петра II.

¹⁰² Орден святого Александра — второй по значению орден. Лента — пурпурного цвета, носится слева направо.

¹⁰³ Раненбург — это владение с великолепным замком между Казанским царством и Рязанской губернией. Князь Меншиков регулярно укреплял этот замок и проводил там ярмарку, куда каждый год в июне съезжались татары из всех орд, персы, казаки и русские, чтобы продавать товары своей местности.

¹⁰⁴ Она принадлежала к весьма знатному роду Арсеньевых и была очень красива. У нее была очень некрасивая, но остроумная и злая сестра по имени Варвара. Однажды царь Петр, посмотрев на нее, сказал с состраданием: «Ты такая страшная, что я не думаю, чтобы кто-нибудь сказал, что не питает к тебе отвращения. Но так как мне особенно нравятся необыкновенные вещи, я хочу тебе оказать милость и поцеловать, после того как встану из-за стола. После чего ты не умрешь нетронутой». И он сделал это: бросил ее на кровать в присутствии князя Меншикова и, наспех закончив свое дело, сказал ей: «Хотя и не должно объявлять о добрых делах, я думаю, что не будет выглядеть совсем тщеславно, если я объявлю о той милости, которую я сделал для тебя. Мой пример, может быть, заставит других поступить так же. Потому что будет несправедливо, если твоя жизнь пройдет бесплодно из-за того, что ты некрасива».

¹⁰⁵ Беринг был датчанином, капитаном I ранга на службе у Петра I, который послал его на Камчатку, на море, называемое Амуром, чтобы создать там флот и построить корабли или другие суда, нужные для исследования морских берегов в той стороне, и чтобы узнать, соединяются ли с Азией или Америкой земли, находящиеся по ту сторону Камчатки, и имеется ли проход, как утверждали многие мореплаватели, из Ледовитого океана в Северные моря.

¹⁰⁶ Русский язык имеет выражения очень сострадательные. Когда обращаются к человеку, старшему по возрасту, его называют обычно «батюшка» или «матушка», что означает по-французски «мой отец» или «моя мать». Когда же говорят с человеком того же возраста, его называют «братишка», то есть «брат». Эти выражения используются даже в разговоре между незнакомыми людьми. Вежливое обращение «вы», обычно употребляемое для обозначения множественного числа, начало вводиться при дворе во время царствования Анны Иоанновны. Прежде было принято обращаться на «ты» как к подчиненным, так и к начальникам.

¹⁰⁷ Его предсказание исполнилось.

¹⁰⁸ Никогда нельзя верить всему тому, что говорит один противник о другом. Долгорукие не были такими неспособными людьми, как их описывал Меншиков этому офицеру. И есть все основания предполагать, что в его словах было много пристрастия.

¹⁰⁹ Для князя Меншикова не было новостью начинать строительство какого-нибудь здания с часовни. Несмотря на его беспорядочную жизнь и преступления, которые он совершал, побудаемый своим честолюбием и жадностью, он непременно начинал строительство в своем новом владении с церкви, а затем уже строил дом или дворец в подтверждение испанской пословицы: «Каждый священник и каждый разбойник имеет свою набожность».

¹¹⁰ Когда княжна Меншикова, а ныне госпожа Бирон, вернулась ко двору, она призналась своей знакомой, что ей часто представлялся случай снова вспомнить об этих последних словах своего отца.

¹¹¹ Это выражение, звучащее так некрасиво на французском языке, является весьма обычным среди русских. Даже наиболее образованные люди говорят так, чтобы выразить к кому-либо свое презрение, а это выражение происходит от обычая плевать в лицо людям, на которых они сердятся. И надо быть довольным их умеренностью, когда они, вместо того, чтобы плевать в лицо, плюют на землю.

¹¹² Княжна Меншикова, которая сейчас носит имя госпожи Бирон, долго хранила как драгоценность эту одежду в велико-
лепном сундуке, который она открывала раз в неделю.

¹¹³ Они были почти неузнаваемы, как мальчик, так и девочка: они выросли почти на полфута, и черты их лиц изменились в такой же пропорции. Но в их характерах не произошло никакого изменения. Они были тщеславными и властными. Но я глубоко сомневаюсь, чтобы можно было найти сегодня людей более приветливых и скромных.

¹¹⁴ Далее идет бранное слово.

¹¹⁵ До начала XX в. лапландцами называли саамов (лопарей); самоеды — старое русское наименование саамских племен северной Руси.

¹¹⁶ Литература не содержит точных сведений о численности калмыцких войск, участвовавших в Северной войне. Летом 1709 г. по приказу Петра (см.: Собрание собственноручных писем Петра Великого к Апраксиным, ч.1, М., 1811, № 38, с.64-65; Письма и бумаги Петра Великого (далее — П и Б), т. 9, вып.1, М.-Л., 1950, № 3051, 3130, 3137, 3145, 3200, 3208, 3242; вып.2, М., 1952, прим. к № 3051, 3145) отряд Чактор-Джаба (3.300 человек) шел на Украину, но прибыл к Полтаве только 4 июля и «был с награждением отпущен домой». Однако крупный отряд других калмыков участвовал в Полтавском сражении. Кроме того, калмыки в 1701-1710 гг. принимали участие в боевых действиях на других театрах войны (Беликов Т.Н. Участие калмыков в войнах России в XVII, XVIII и первой четверти XIX веков. Элиста, 1960, с.36-45; Чонов Е. Калмыки в русской армии. XVII в., XVIII в. и 1812 год. [Пятигорск], 1912, с.13-15; см. также: Шовунов К.И. Калмыки в системе военной организации России (XVIII век). АКД, Ростов-на-Дону, 1980, с.12-13).

¹¹⁷ Речь идет о любимой иконе патриарха Никона — иконе Богородицы (Троеручицы), присланной ему в 1662 г. с Афона в дар в Воскресенский (Новоиерусалимский) монастырь (Леонид [Кавелин]. Историческое описание ставропигиального Воскресенского, Новый Иерусалим именуемого монастыря. М., 1876, с.298; см. об иконе также в кн.: Перри Дж. Состояние России при нынешнем царе., М., 1871, с.113).

¹¹⁸ Другой современник-англичанин так отзывался об отношении Петра к постам: «Хотя царь лично весьма порицает этот неполитичный обычай, однако, зная глубокую приверженность народа к оному, он не решается уничтожить его открытым указом, но старается выводить этот обычай другими путями, осмеивая как эту, так и многие другие странности в обрядах религии и обычаях страны» ([Ден Дж.] История российского флота в царствование Петра Великого. СПб., 1897, с.84. Д.Б. Смит установил, что автором этого труда является морской офицер Дж. Ден (John Deane), с 1712 по 1721 г. служивший на русском флоте (S[mith] D.B. Tho authorship of «The Russian fleet under Peter the Great». — *Mariner's Mirror*, 1934, v.20, p.373-376)).

¹¹⁹ То есть, вероятно: «Раб твой челом бьет...».

¹²⁰ В начале XVIII в. действовали Соборное Уложение 1649 г., новоуказные статьи второй половины XVII в. и многочисленные петровские указы, что создавало значительные неудобства для судебной практики. Петр был сторонником неукоснительного исполнения законов, он предпринял попытку кодификации русского законодательства. В 1700-1703 гг. учрежденная царем особая палата в составе до 65 членов (не считая канцелярского персонала) готовила свод законов — «Новоуложенную книгу», которая по неизвестным причинам не была санкционирована (Богословский М.М. Палата об Уложении 1700-1703 гг. — *Известия АН СССР. Л.*, 1927, т.21, № 15-17, с.1347-1374; Ромашкин П.С. Основные начала уголовного и военно-уголовного законодательства Петра I. М., 1947, с.12-14).

¹²¹ Петр прекратил практику возведения в прежние чины. В 1695 г. было повелено в стольники, стряпчие, дворяне не возводить. В 1705 г. было 23 боярина (Романович-Славатинский А. Дворянство России от начала XVIII века до отмены крепостного права. Свод материалов и приуготовительные этюды для исторического исследования. СПб., 1870, с.9). Однако еще в 1709 г. боярином стал П.М. Апраксин (см.: Просьба о графстве Петра Апраксина и решение Петра Великого. — *Русский архив*, 1863, вып.12, стб. 905). В 1711 г. А.А. Юшков был пожалован из стольников в окольничие (см. указ в Сб. РИО, т. II, СПб., 1873, с. 213-214; у А.Романовича-Славатинского ошибочно — в 1709 г. (с. 9)).

¹²² Число приказов колебалось; в XVII в. действовало до 40 постоянных приказов, а с временными — до 80 (Устюгов Н.В. Эволюция приказного строя Русского государства. — В кн.: Абсолютизм в России (XVII-XVIII вв.) М., 1964, с. 134). В 1699 г. насчитывалось 44 приказа, однако многие из них работали объединенно и составляли 25 самостоятельных учреждений (Ерошкин Н.П. История государственных учреждений дореволюционной России. М., 1983, с.78).

¹²³ Софья Алексеевна (1657-1704), царевна, дочь царя Алексея Михайловича и М.И. Милославской. Стремилась к самостоятельному правлению. В 1632-1689 гг. являлась правительницей Русского государства как регентша при малолетних царях Иване V и Петре. В 1689 г. после победы партии Петра заточена в Новодевичий монастырь. С разгромом Стрелецкого восстания 1698 г. пострижена в монахини того же монастыря под именем Сусанны. Версия о попытке отравления Петра по приказу Софьи была популярна в современной западноевропейской литературе. См., напр.: Бассевич Г.Ф. Записки графа Бассевича, служащие к пояснению некоторых событий из времени царствования Петра Великого. М., 1866, с.26-27; Штелин Я. Я. Подлинные анекдоты о Петре Великом. М., 1830, ч. I, с. 100; ч. IV, с.166; см. то же: Рассказы и анекдоты про Петра Великого. — Русский архив, 1883, кн. 2, с.358.

¹²⁴ В одном из первых донесений из Москвы (14 марта 1705 г.) Ч. Уитворт писал о Петре: «Мощью собственного гения, почти без сторонней помощи, он достиг успехов, превосходящих всякие ожидания, и вскоре, конечно, возведет свое государство на степень могущества, грозную для соседей, особенно для Турции... Царь совершил также много других великих реформ, чрезвычайно полезных стране. Хотя доброе дело еще не доведено до совершенства, надо удивляться, как много его величество сделал в короткое время, не вызвав никаких смут; это должно приписать единственно счастливым способностям государя, его любознательности и трудолюбию. Невзирая на неудовлетворительные стороны своего воспитания, он трудом и

наблюдательностью приобрел почти универсальные познания» (Сб. РИО, т.39, с.60-61).

¹²⁵ В донесении от 6 июня 1705 г.: «Я уже имел честь сообщить вам, как сильно царь любит корабельное дело, он сам прекрасный мастер и еще прошлого года собственноручно построил корабль, который, по общим отзывам, ничем не уступает прочим судам русского флота. Той же страстью вызваны и частые поездки его в Воронеж и его пребывание там в течение значительной части зимы. Там он часто работает сам, обыкновенно беседуя при этом с мастерами. Ему особенно полюбилась английская манера судостроения, которая легче и чище голландской, потому большая часть голландцев им от службы уволена. Царь, повторяю, относится к корабельному делу с таким увлечением, что, я уверен, его ничем нельзя оскорбить более глубоко, как запрещением корабельным плотникам наниматься в Россию или отозванием на родину тех, которые уже состоят на русской службе» (Сб. РИО, т.39, с.115).

¹²⁶ 22 сентября 1708 г. Ч. Уитворт писал в донесении: «...под первым впечатлением государь вспыльчив и грозен, но, подумав, он становится осмотрительным и нерешительным ... Царь слишком умен, чтобы разоряться, вредя другим» (Сб. РИО, т.50, с.87).

¹²⁷ Явная описка, должно быть – «удачные» (lucky). См., напр., рассказ о первой встрече Петра с А. Д. Меншиковым в другом современном английском сочинении – «Мемуаре о жизни князя Меншикова... в письме одного иностранного министра при русском дворе» (Memoirs of the Life of Prince Menzikoff... in a Letter from a Foreign Minister at the Court of Russia. Dublin, 1727, р.4-5), где приведен их разговор, в котором юный пирожник выказал находчивость и сообразительность. Та же версия о знакомстве царя с будущим фаворитом изложена в записках Н. Вильбоа (Вильбуа) (Краткий очерк, или анекдоты о жизни князя Меншикова и его детях. – Русский вестник, 1842, т. 6, № 2, с.147) и в «Замечаниях на «Записки Манштейна о России 1724-1744 гг.»» Э. Миниха (Россия и русский двор в первой половине XVIII века. Записки и замечания гр. Э. Миниха. СПб., 1891, с. 133-134).

¹²⁸ В донесении от 13 июня 1705 г.: «В своих письмах к вам я так часто упоминал о царском любимце, что, полагаю, не излишне будет хотя несколько познакомить вас с его личностью, пока не представится безопасного случая препроводить вам более полные о нем сведения. Это человек очень низкого происхождения, необыкновенно порочных наклонностей, вспыльчивый и упрямый. Мне передавали из довольно достоверных источников, что он не умеет ни писать, ни даже читать. Низкое происхождение не дало ему случая получить образование, а прямое возвышение на высшие должности помимо всякого подчиненного положения лишило его возможности сделать личные наблюдения или научиться чему-нибудь из собственного опыта. Между тем он своим рвением и вниманием к царской воле сумел войти в беспримерную милость к царю: он состоит дядькой юного царевича, губернатором Ингрии, да, собственно, и всего государства Московского, в котором ничто не делается без его согласия, хотя он, напротив, часто распоряжается без ведома царя в полной уверенности, что распоряжения его будут утверждены. Он заявляет притязания на такую же неограниченную власть в армии, что уже не раз вызывало и, вероятно, еще не раз вызовет серьезные столкновения с фельдмаршалом Огильви; фельдмаршал же Шереметев терпит от него еще большие стеснения и неприязни» (Сб. РИО, т. 39, с.124-125).

В донесении от 17 сентября 1708 г.: «Князь Александр Меншиков, командующий кавалерией, второй по рангу, но первый по значению. Его влияние на гражданские и военные дела равно безгранично, так как царь обыкновенно следует его решениям, подчас даже вопреки собственному мнению. Говорят, впрочем, будто это влияние слабеет. Характер его вообще очень непривлекателен, чтобы не сказать более. Для военного дела он не обладает ни знанием, ни опытностью, ни способностью научиться чему-нибудь, ни храбростью в деле, что ясно выразилось в недавнем беспорядочном отступлении от Вислы к Днепру, которое мало позволяло рассчитывать на то, чтобы русские стали защищать свою страну так хорошо, как они защищают ее теперь» (Сб. РИО, т.50, с. 64).

В донесении от 12 января 1709 г.: «На одном большом обеде царь также крепко побил своего любимца, но на следующий день пришел к нему, и прежняя дружба восстановлена» (Сб. РИО, т. 50, с.134).

¹²⁹ Интересно сопоставить это сообщение со словами А. М. Девиера, 18 февраля 1727 г. писавшего А. Д. Меншикову о некоем курляндском шляхтиче Клокмане, который «слышал, что ваша светлость изволите в своем доме придворные чины употреблять во всем против того, как имперским князьям принадлежит» (ЦГАДА, ф. 198 (А. Д. Меншикова), д. 557, л. 406). Мы глубоко признательны И. В. Саверкиной, предоставившей эту выписку из документа.

¹³⁰ Фредерик IV (1699-1730).

¹³¹ Слова в скобках — прим. перевод.

¹³² Нарва взята 29 июля 1704 г.

¹³³ Здесь, очевидно, идет речь о той церкви, которая с самого начала обращена была в православную.

¹³⁴ Ниже он назван по имени: то был Henning Rudolf Horn. Родился он в Померании; отец и мать его были шведы. В описываемое время Горн был шведским генерал-майором и оберкомендантом всех крепостей в Ингерманландии. Нарву он защищал с замечательною храбростью и на предложение сдать крепость отвечал отказом даже тогда, когда неприятель, пробив стену, находился уже в брешу. Последствием этого была, впрочем, жестокая резня, которую Петру удалось прекратить не без труда. Ввиду сурового обращения Горна с одним пленным русским полковником самого его содержали у нас в плену тоже с крайнею суровостью. В 1707 г., тотчас после его обмена, король шведский назначил его генерал-фельдцейхмейстером. В 1719 г. он сделан членом государственного совета и возведен в графское достоинство. Умер в 1730 г. Жена его, Елена (рожденная Sperling), скончалась во время осады Нарвы; при описываемом разграблении города гроб ее был открыт и ограблен, а тело выброшено в реку, чему бедному Горну пришлось самому быть свидетелем.

¹³⁵ Марфа Матвеевна (род. в 1664, ум. в 1715), вдова царя Феодора Алексеевича.

¹³⁶ В 1718 г. сибирский царевич этот, Василий, замешанный в дело царевича Алексея Петровича, был сослан в Архангельск.

¹³⁷ Юль не совсем прав, поясняя причины такого поведения Петра. Царь очень любил самые различные диковинки или «кунсты», вроде часов с курантами или купленного им для своей кунсткамеры Готторпского глобуса. Его интерес простирался и на чудеса одушевленные, куда можно отнести лилипутов, которых самодержец собирал по всей России, великанов, коих, числом двое, он выписал из-за границы и, поженив, попытался размножить, северных оленей и сопутствующих оным самоедов, узбекских песенников, приобретенной им коллекции заспиртованных младенцев, его увлечение патологоанатомией и тривиальное выдирание зубов и т. д. Сибирский царевич, вероятнее всего, естественным образом включался одной из ряда обыкновенных «чудес», которые обязан был иметь при себе всякий авторитетный двор, дабы все прочие дивились и завидовали

¹³⁸ Первоначально рукою Эребо было написано: «так что урваться живым с (обеда), (убегая опасности) напиться до смерти, представляет чуть не уголовное преступление». Оборот этот смягчен благодаря изменению, сделанному самим Юлем.

¹³⁹ В подлиннике: «на копейки».

¹⁴⁰ Тут Юль, очевидно, смешивает между собою понятия *богохульствовать* и *клясться* Богом (понятия, выражаемые по-французски одним и тем же глаголом — *jurer*).

¹⁴¹ Впрочем, как усматривается из донесения Юля к королю Фредерику IV от 12 декабря 1709 г., Петр и тут предложил ему сообщить его посольство, с тем, однако, чтоб чрез это предстоящая аудиенция его не была отменена. Тогда Юль начал было говорить о сообщенном ему в Берлине проекте наступательного союза, на что Петр, увидавший, что со времени прибытия в Нарву Юль вестей из Дании не получал, отвечал, что союз этот уже заключен князем Долгоруким в Копенгагене 11/22 октября (Копенгагенский государственный архив). 9 окт. Петр заключил в Торне союзный договор с королем Августом.

¹⁴² Северная война началась высадкою шведов 24 июля (4 авг.) 1700 г. у Хумлебека, после чего они принудили датчан заключить мир (подписан в Травентале, 7/18 авг. того же года).

¹⁴³ В подлиннике: «ибо дудка задудела на иной лад».

¹⁴⁴ Сведение это не совсем точно: Екатерина родила (дочь Елисавету, впоследствии царицу) 18/29 дек. 1709 г., т. е. за три дня до описываемого происшествия.

¹⁴⁵ Как известно, отец Екатерины был лифляндский уроженец Самуил Скавронский.

¹⁴⁶ Екатерина попала в плен в 1702 г. при взятии Мариенбурга, а не Дерпта, как ниже указывает Юль. По многим свидетельствам, до взятия в плен она была обвенчана со шведским драгуном или капралом. Чтобы проверить, правильно ли приводимое Юлем имя этого человека, издатель датского текста записок, Г. Грове, сделал целый ряд обстоятельных изысканий, которые, впрочем, ни к чему не привели. Из появившейся позднее интересной заметки г. К. Феттерлейна «По вопросу о происхождении императрицы Екатерины I» (Вестник Европы, сентябрь 1896 г., стр. 383) можно убедиться, что первого ее мужа звали не Мейером, а Иоганном Крузе.

¹⁴⁷ По имени Петр, род. в 1705, скончался в 1707.

¹⁴⁸ При обращении в Православие восприемником ее был царевич Алексей, по которому она и стала называться Екатериною Алексеевной.

¹⁴⁹ Во всем у Екатерины было шесть сыновей (трое названы *Петрами*, трое *Павлами*) и шесть дочерей. Все эти дети, за исключением двух дочерей, упоминаемых Юлем, умерли в младенчестве. Дочери эти были Анна Петровна, впоследствии жена герцога Карла-Фридриха Гессен-Готторпского (род. в 1708, ум. в 1728, мать Петра III), и будущая императрица Елисавета Петровна (род. в 1709, ум. в 1762).

¹⁵⁰ У Юля: «до св. дня трех королей (волхвов), называемого здесь днем Крещения Христа».

¹⁵¹ «Или псаломщиками», — поясняет Юль, очевидно, смешивая слова «дьяк» и «дьячок».

¹⁵² Мир в Карловицах, по которому Азов остался за нами.

¹⁵³ Вероятно, *собора*, который у Юля всюду называется просто церковью.

¹⁵⁴ Яновским.

¹⁵⁵ Первоначально стояло «Артаксерксу», впоследствии имя это зачеркнуто и заменено именем «Агасфер».

¹⁵⁶ Книга Есфирь, глава I, стих 8-й.

¹⁵⁷ На самом деле царица Евдокия Феодоровна умерла лишь в 1731.

¹⁵⁸ Heinrich Butenant возведен в дворянское достоинство в Дании в 1688 г., при чем ему дано имя de Rosenbusk; был долгое время датским комиссаром в Москве; принадлежал к числу тех иностранцев, общества коих в своей юности искал Петр; выписывал для царя датских корабельных мастеров; имел в Москве большую торговлю и привел первые чугунные заводы в России в цветущее состояние, но, как можно видеть из последующего, благодаря Меншикову мало пожал от того пользы; умер 1 ноября 1710 около 67 лет от роду.

¹⁵⁹ Беклемишев.

¹⁶⁰ Так хочу, так сужу, пусть (даже) воля (моя) против(на) разуму (рассудку).

¹⁶¹ Василий Владимирович.

¹⁶² Матрена Ивановна Балк.

¹⁶³ Посол Дании, Расмус Эребо, сопровождал этого дипломата в качестве секретаря

¹⁶⁴ См. об этом в любопытной книге В. И. Герье: *Отношения Лейбница к России и Петру Великому*. С.-Пб. 1871.

¹⁶⁵ Письмо это напечатано в брошюре г. Вюльемена: *Vulliemin, Pierre-le-Grand et l' amiral Lefort*. Lausanne, 1867, стр. 54-65.

¹⁶⁶ *Memoires originaux sur le regne et la cour de Frederic I, roi de Prusse. Ecrits par Christophe comte de Dohna, ministre d'etat et lieutenant-general*. Berlin. 1833, стр. 301-304. Родственница этого Дона была за графом А. Г. Головкиным (Арх. Кн. В. III, 665).

¹⁶⁷ Фридрих I.

¹⁶⁸ *Memoires de Frederique-Sophie-Wilhelmine, margrave de Bareith, soeur de Frederic-le-Grand, depuis l'annee 1706 jusqu'a 1742*. Brunswick, 1845. T. I, стр. 40-44.

¹⁶⁹ Янтарная комната была создана мастером Андреасом Шлютером для прусского короля Фридриха I. Когда в 1709 году работа была завершена, плохо закреплённые янтарные панно рухнули. Король разгневался и выслал мастера из страны. Уже его сын, король Фридрих Вильгельм I, преподнёс кабинет Петру I в дар. Пётр оценил подарок: «Король подарил меня изрядным презентом яхтою, которая в Потсдаме зело убранная, и кабинетом янтарным, о чём давно желали», — писал он жене Екатерине. Янтарный кабинет упаковали и с большими предосторожностями переправили в Санкт-Петербург в 1717 году. Мозаичные янтарные панно были установлены в нижнем зале в Людских палатах в Летнем саду. В 1743 году императрица Елизавета Петровна поручила мастеру Александру Мартелли под присмотром обер-архитектора Ф. Б. Растрелли «исправить» кабинет. Растрелли ввёл в отделку золочёную деревянную резьбу, зеркала и мозаичные картины из агата и яшмы. И к 1770 году под надзором Растрелли кабинет преобразуется в знаменитую Янтарную комнату Екатерининского дворца в Царском Селе, существенно увеличившись в размерах и роскоши. Во время Великой Отечественной войны дворец оказался на оккупированных территориях, и «комната» была вывезена немецкими войсками. В апреле 1945 года Янтарная комната бесследно исчезла. Её дальнейшая судьба до сих пор остаётся загадкой. — *Прим. ред.*

¹⁷⁰ См. между прочим об этом статью Ж. П. Полуденского, помещённую в Р. архиве 1865 года.

¹⁷¹ *Journal de la regence par Jean Burat, ecrivain de la bibliotheque du roi, publie par E. Campardon. 2 vol. P. 1865.* Из этого любопытного дневника заимствованы известия о пребывании Петра в Париже в сочинении Дюкло: Duclos, *Memoires secrets des regnes de Louis XIV et Louis XV*, из которого эти сведения приводятся обыкновенно русскими авторами. Сообщаемые ниже подробности не приведены ни в упомянутой уже статье Полуденского, ни в статье Э. Бартелеми, последнего из французов, писавших о пребывании Петра в Париже (см. перевод этой статьи в Еженедел. прибавлениях к Р. инвалиду за 1865 г.)

¹⁷² Историк академии надписей А. Мори следующим образом объясняет ее происхождение: «Людовик XIV, быть может, более всех наших королей был погружен в заботу о своем величии. Покровительство, которое он оказывал словесности и наукам, было направлено скорее к тому, чтоб увеличить блеск его царствования, чем чтобы служить успехам человеческого ума. Все, что могло возвестить потомству о его победах и созданиях, что сохранило бы память о его подвигах и жизни, все это привлекало к себе особенное внимание этого государя. Он не только воздвигал здания и памятники в честь самому себе, не только приказывал выбивать медали в память своих деяний, но и желал, чтобы надписи на этих монументах своим изяществом еще более возвышали превосходную работу художников. Отсюда и происходит мысль, которую внушил ему Кольбер, об образовании особой комиссии, имевшей специальную обязанность сочинять надписи, девизы и легенды для медалей». Из этой-то комиссии и образовалась мало-помалу особая академия надписей (см. Alared Maury, *L'ancienne academie des inscriptions et des belles-lettres*, P. 1804, стр. 7). В эпоху посещения ее Петром деятельность ее была уже значительно шире, чем при ее учреждении. У нас подобный медальный комитет существовал при Екатерине II; но только медали, выбитые под его наблюдением, не относились к событиям царствования этой государыни, а предназначены были прославлять деяния Петра Великого (см. статью А. И. Артемьева: Медальные комитеты, учрежденные императрицею Екатериной II, в т. III Записок Имп. Археологического Общества. С.-Пб. 1851).

¹⁷³ «Шествуя прибавляет себе сил». — Краткия сведения об этом посещении медального двора Петром есть и в упомянутой выше статье Полуденского.

¹⁷⁴ Фридрих II, или Фридрих Великий, известный также по прозвищу «Старый Фриц» (24 января 1712, Берлин — 17 августа 1786, Сан-Суси, Потсдам) — король Пруссии с 1740 года. Яркий представитель просвещённого абсолютизма, основоположник прусско-германской государственности.

¹⁷⁵ Автору воспоминаний на тот момент было 10 лет.

¹⁷⁶ Как и многие из его современников, Вольтер по тем или иным причинам (возможно, просто в силу отсутствия какого бы то ни было представления) не принимал в расчет проекты реформ и усилий по их осуществлению при предшественниках Петра, правление которых, в особенности начиная с Алексея Михайловича, знаменовало собой переходный этап, подготовивший почву для петровских преобразований. Правительственная деятельность в то время направлялась, в частности, стремлением к преодолению такого явления как «местничество», к поощрению отечественного купечества и предпринимательства; именно тогда были приняты Таможенный и Новоторговый уставы (1653, 1667 гг.), а также поощрялось привлечение иностранцев на российскую службу («полки иноземного строя»)

¹⁷⁷ Встреча Петра I и Франца Лефорта имела место до 1695 г., точнее, к 1690 г., когда они уже более не расставались. Вообще же женевец появился в России в 1675 г., когда он, сын богатого швейцарского купца, уже успел проявить себя на военном поприще. Принятый на российскую службу капитаном, Лефорт становится в 1690 г. генералом.

¹⁷⁸ Вольтер неточен, Петру тогда было уже 23 года.

¹⁷⁹ О советах, данных Лефортом царю в деле преобразования своей страны, писали и предшественники Вольтера, например, Обри де Ла Монтрэ (La Montray) в своей книге «*Voyages en anglais et en francais en divers provinces et place de la Prusse ducal et royale, de la Russe, de la Pologne, etc.*», выпущенной в свет в Гааге в 1732. На самом деле Лефорт писал по-русски с трудом.

¹⁸⁰ Возможно, этот пассаж служит подтверждением знакомства Вольтера с «*Lettres sur la Russie*» Франческо Альгаротти, который называет Петра I «новым Прометеем».

¹⁸¹ Нидерланды находились тогда под владычеством Испании.

¹⁸² Известно, что Петр находился в Саардаме всего лишь неделю, но целых четыре месяца провел в Амстердаме, до конца августа 1697 г.

¹⁸³ Голландский язык Петру преподавал «Андрей Андреевич» Виниус, сын голландца «Андрея Денисовича» Виниуса, который построил оружейный завод в Туле.

¹⁸⁴ Осведомленный голландский резидент в России Фридрих Христиан Вебер в своих записках ничего не говорит об этом: см. его «Memoires pour servir a l'histoire de l'Empire russe sous le regne de Pierre le Grand» (La Haye, 1725)

¹⁸⁵ В своем сочинении «Le Siecle de Louis XIV», в главе 6, Вольтер утверждает, что Петр не знал английского; скорее всего, это так, ибо во время своего пребывания в Англии царь предпочитал говорить по-голландски, нередко примешивая к голландским словам немецкие.

¹⁸⁶ В своей «Истории России при Петре Великом» (Т. II, глава 3) Вольтер приводит письмо известного тогдашнего дипломата графа Хеннинга Фридриха фон Бассевича, где идет речь о конвульсиях, искажавших порой лицо царя; о том же пишет в своих записках старшая сестра Фридриха Великого Фредерика Софья Вильгельмина (Memoires de Frederique Sophie Wilhelmine, Margrave de Bareith, soeur de Frederic le Grand, depuis l'Annee 1706 jusqu'a 1742, ecrits de sa main. T/I. Brunswick. 1845. P. 67), видевшая Петра во время царского визита в Пруссию по приглашению ее отца, короля Фридриха-Вильгельма I.

¹⁸⁷ Более вероятно предположение о том, что нервный тик у царя был вызван тяжким потрясением, вызванным впечатлениями, полученными в ходе стрелецкого бунта, в результате которого погибли некоторые из членов его семьи.

¹⁸⁸ См. об этом у Вольтера в его «Истории Карла XII» (Voltaire. Oeuvres completes. Vol. 23. Paris. 1785. P. 103).

¹⁸⁹ Вольтер упоминает Фредрика Рюйша (1638 – 1731), известного амстердамского анатома. Известно, что 17 сентября 1697 г. Петр посетил Рюйша и осмотрел его коллекцию заспиртованных и «сухих» препаратов людей и животных, о чем сделал запись в книге посетителей. Препараты Рюйша отличала та особенность, что с помощью впрыскивания различных веществ в кровеносные сосуды, которые с успехом производил профессор анатомии, человеческие органы можно было наблюдать не

только собственно при вскрытии на уроках анатомии, но и после этого, даже с большей наглядностью. Публичные занятия Рюйша по вскрытию трупов Петр наблюдал лично в анатомическом театре Амстердама.

¹⁹⁰ На самом деле в 1697 г. Петру было 25 лет.

¹⁹¹ Несомненно, Вольтер использует здесь «анекдот» из сочинения Бернара Ле Бовье де Фонтенеля «Eloge du czar Pierre Ier». Речь, возможно, идет о генерал-майоре Головине, брате генерала Алексея Головина и любимце Петра, который был послан в Венецию для изучения языков и кораблестроения. Отвращение к каким бы то ни было занятиям явилось, якобы, причиной того, что в течение четырех лет Головин едва ли отваживался показываться на улице.

¹⁹² См. Ветхий Завет и соответствующее место в Книге пророка Исайи (Исайя, XXX. Ст. 1-7), где речь идет о тщетной и греховной надежде на Египет и его помощь.

¹⁹³ См. сочинение Элеазара де Мовийона (Mauvillon) «Historie de Pierre Ier, surnommele Grand, empereur de toutes les Russie, roi du Siberie, de Casan, de Astracan, grand ducde Moscovie etc.». Amsterdam. 1742. Р. 189. На самом деле речь идет о некоей Летиции Кросс.

¹⁹⁴ Вильгельм III Оранский (1650 – 1702), король Великобритании (с 1689).

¹⁹⁵ Древнее название Дона, которое и в позднейшей «Истории России при Петре Великом» Вольтер постоянно употреблял.

¹⁹⁶ Речь идет, надо полагать, о проекте английского инженера Джона Перри, который начал сооружение Волго-Донского канала, но при осуществлении это грандиозного по тем временам замысла столкнулся с неизбежными и многочисленными трудностями; его сочинение, которое вышло в Гааге в переводе на французский в 1717 г., Вольтер использовал в своей «Истории Карла XII» (см. : Perry J. Etat present de la Grand Russie... La Haye. 1717).

¹⁹⁷ Азов был отдан туркам в 1711 г., после тяжелой Прутской кампании.

¹⁹⁸ Расходы на содержание Великого посольства были огромными. Согласно резолюции Генеральных Штатов от 15 августа 1698 г., расходы составили сто тысяч флоринов. Кроме того, надо было оплачивать расходы тех голландских врачей, инженеров и плотников, – а их было более 600 – которые во время пребывания посольства в Голландии были приняты на российскую службу; туда же присоединялись и расходы по перевозке всех тех инструментов, «снарядов» и прочих «вещей» которые были предназначены к отправке в Россию.

¹⁹⁹ Согласно другим данным (Mauvillion. P. 193), английские купцы предложили Петру двенадцать тысяч ливров.

²⁰⁰ Петр покинул Лондон 2 мая 1698 г. после четырехмесячного пребывания в Англии. Царь выехал из Амстердама в Вену 15 мая 1698 г.

²⁰¹ Леопольд – имеется в виду император Священной Римской империи Леопольд I (1657 – 1705).

²⁰² Янычары (тур., букв. – новые войска), регулярная турецкая пехота, созданная в XIV в. при султанах Мураде I. Составляя основу турецкой армии, эта особая часть турецкого войска воспитывалась в духе строгого подчинения и мусульманского фанатизма. Янычары участвовали в военных походах и несли гарнизонную службу в городах, но постепенно превратились в орудие дворцовых интриг и переворотов, смещая неугодных султанов.

²⁰³ В действительности табак в этом возмущении стрельцов не играл никакой роли; существенным было то, что ряд стрелецких полков было предположено переместить под Азов и на польскую границу, что вызвало недовольство и нежелание идти в поход.

²⁰⁴ Гордон, Патрик (1635 – 1699), российский военный деятель, генерал (1687) и контр-адмирал. Родившись в Шотландии, Г. поступил на российскую службу в 1661 г., до чего служил в австрийских, шведских и польских армиях; участвовал в Крымских 1687 и 1689 гг. и Азовских походах 1695-1696 гг., а также в подавлении стрелецкого бунта 1698 г.

²⁰⁵ Имеется в виду Осман II (1603 – 1622), который, заявив о своем намерении упразднить янычарское войско, был убит в ходе восстания последних.

²⁰⁶ Воронеж находится не на Дону, а на реке Воронеж.

²⁰⁷ На самом деле мануфактуры существовали в России и до Петра I; в окрестностях Москвы неким шведом была основана стекольная мануфактура, «плавильни» и оружейные заводы были созданы еще в 1632 голландцем Виниусом. Во второй половине XVII в. при поощрительном внимании со стороны правительства в России создаются мануфактуры по производству бумаги, стекла, кож и проч.

²⁰⁸ Реформа календаря знаменовала собой отказ от византийской традиции летоисчисления от сотворения мира: год 7208, таким образом, становился 1700-м, как и во всей остальной Европе. Указом от 15 декабря 1699 г. Петр I установил начало года с 1 января и западноевропейскую эру с Рождества Христова, что явилось еще одним существенным шагом на пути сближения России с Европой.

²⁰⁹ Когда в 1700 г. патриарх Адриан умер, его место осталось не занятым. Митрополит Рязанский и Муромский Стефан Яворский становится тогда экзархом патриаршего престола. В 1721 г. императорским указом учреждается Святейший Синод в составе десяти, затем двенадцати членов. Петр никогда не отправлял функций, связанных с должностью патриарха, но его особа была представлена в Синоде обер-прокурором. В данном случае Вольтер, несомненно, находился под влиянием сочинения Иоганна Хюбнера «La Geographie universelle», вышедшего в Базеле в 1757 г. (там на странице 359 помещен сюжет, на котором и основывался Вольтер, некритически заимствовав утверждение Хюбнера). В «Истории России» Вольтер исправил свою ошибку.

²¹⁰ Это указание на причину упразднения патриаршества почерпнуто Вольтером, несомненно, из «*Considerations sur l'état de Russie sous Pierre le Grand, envoyées en 1737, a Voltaire par le prince royal de Prusse, depuis le roi Frederic II*» (Berlin. 1791. P. 157), сочинении, которое одно время приписывалось перу Фридриха

Великого, а на самом деле было написано Иоганном Готтхильфом Фокеродтом (См. «Россия при Петре Великом» (Записки Фокерода) // Русский Архив. 1873. № 8. С. 1360 – 1434).

²¹¹ Это утверждение Вольтер мог почерпнуть из сочинения Перри. На самом деле для мужчин приемлемый возраст в данном случае начинался с тридцати лет.

²¹² Особым указом, изданным в апреле 1702 г., был установлен обряд обручения за шесть недель до венчания с тем, чтобы в течение этого времени обе стороны могли увидеть друг друга и при желании разойтись.

²¹³ Согласно уставу об ассамблеях, который был обнародован в конце 1718 г., «домашние собрания» для обоих полов приобрели обязательный характер, и их разделение на мужскую и женскую половины более не допускалось. Собрания объявлялись «вольными» не для одной только «забавы», «но и для дела», так как тут «можно друг друга видеть, о всякой нужде переговорить, а также слышать, что где делается». Ассамблеи назначались заблаговременно, и тогда всякий, как мужского, так и женского пола, мог туда придти. Ассамблеи продолжались от 4 до 10 часов, Хозяин не обязан был встречать гостей; он мог даже не быть дома, но обязан был приготовить несколько комнат для приема гостей, столы, свечи, питье и игры, которые должны были занять гостей. Всякий мог пробыть сколько ему угодно и делать что угодно, а церемонии вставания и провожания воспрещались под штрафом «большого орла».

²¹⁴ Первое театральное представление в России было дано 17 октября 1672 г. в присутствии царя Алексея Михайловича, который в продолжении десяти часов, пока игрался спектакль, внимательно следил за ходом действия. Тогда играна была пьеса «о семи актах» Иоганна Готфрида Грегори «Артакеркс». Играны были и другие пьесы, разного рода «комедии» на библейские сюжеты, но театр просуществовал до 1676 г.

²¹⁵ Царевна Наталия Алексеевна (1673 – 1716) была большая любительница театра и сама сочиняла разные «действия», о чем сохранилось немало свидетельств, включая и записи в «Походном журнале» царя, например, от 26 февраля 1715 г., о том,

что государь бывал в этот день в комедии у царевны Наталии. В театре, где игрались драматические пьесы, которые волен был смотреть всякий, были устроены партер и ложи. Труппа составляла чуть более десяти человек одних только русских актеров. Царевна сама сочиняла комедии и трагедии, черпая сюжеты для своих пьес из Библии. Ставились в театре и пьесы классического репертуара, например, мольеровская «*Medecine malgre lui*».

²¹⁶ Труппа итальянской оперы появилась в Петербурге только в 1731 г. С 1735 г. театральными оперными постановками долгое время руководил неаполитанец Франческо Арайя (1700 – 1767).

²¹⁷ Один из предшественников Вольтера, сочинение которого он, несомненно, знал, а именно П. Ф. Бюше, указывает, что простолюдины платили только одну копейку, люди же состоятельные – сто рублей (Buchet P.-Fr. *Abrege de l'histoire du czar Pierre Alexiewitz*. Paris. 1717. P. 46 – 47); уточним, что особая бородовая пошлина была установлена в 1698 или в первой половине 1699 г., что подтверждалось указами в 1701 и 1705 гг. Пошлина была ежегодной и составляла от 100 рублей для «гостей» и «гостинной сотни» до 2 денег для крестьян, которые должны были платить всякий раз, проезжая городские ворота, Пошлина была действительно весьма и весьма высока: четверть ржи стоила тогда от 40 до 50 копеек.

²¹⁸ В действительности же 16 (27) мая 1703 г. В своей «Истории Карла XII» Вольтер указывает год 1703, в «Истории России при Петре Великом» также дата правильная.

²¹⁹ Может быть, Вольтер имеет в виду Жака де Кампредона, который был назначен в Петербург феврале 1721 г.

²²⁰ Уточним, что это имело место 1 марта. Не лишним будет заметить, что основным, если не единственным источником данных Вольтера о Екатерине было «*Lettre ecrite de Lithuanie sur l'origine de l'imperatrice Catherine Alexiewna*», опубликованное в приложениях к сочинению Жана Руссе де Мисси (Rousset de Missy J. *Memoires du regne de Catherine, imperatrice et souveraine de Russie*. Amsterdam. 1728 – 1730).

²²¹ Близ Дерпта (Тарту), но в этом полной уверенности нет; возможным местом рождения первой российской императрицы было местечко в окрестностях Риги. Вольтеру предпочтительнее было название Эстонии, нежели вполне разумеющейся в данном случае Эстляндии.

²²² Потеряв мать в возрасте трех лет, Марта Скаврнская (1684 – 1724), которая была дочерью некоего неженатого литовского поселянина, воспитывалась в семье своего крестного отца пастора Эрнста Глюка. Возможно также, что будущая Екатерина родилась в результате связи ее матери с лифляндским дворянином фон Альвендалем. Надо полагать, что у Глюка она проживала на положении члена семьи.

²²³ Но возможно, им был шведский сержант (см. La Montray. P. 197) или же шведский драгун, в остальном же дошедшие до нас известия весьма ненадежны и фрагментарны.

²²⁴ Баур Родион (Рудольф) Христианович (1667 – 1717), один из выдающихся сподвижников Петра I, генерал от кавалерии, существенным образом способствовавший победе русской армии в сражении при Лесной.

²²⁵ Шереметев Борис Петрович (1652 – 1719), фельдмаршал российской армии, играл важную роль в ходе Северной войны 1700 – 1721 гг.

²²⁶ Фульдский монастырь, основанный на гессенской земле еще в 744 г., вскоре был поставлен в непосредственное подчинение от папского престола (751), а в 968 г. получил первенство среди прочих монастырей Германии и Франции (Галлии). Аббаты Фульдского монастыря, носившие титул имперских князей и *Furstabte*, имели право созывать местные соборы и обращаться непосредственно к папе. С 1752 г. монастырь стал епископством. В суждении Вольтера касательно шталмейстера аббата Фульдского содержится изрядная толика иронии и сарказма, ибо едва ли имперский барон (даже в XVIII в.) унился бы до придворной должности в резиденции аббата Фульдского.

²²⁷ София-Шарлотта принцесса Брауншвейг-Вольфенбютельская (1694 – 1715), сестра Елизаветы Христины принцессы Брауншвейг-Люнебургской (1691 – 1750), ставшей в 1703 г. же-

ной императора Карла VI Йозефа Франца (1685 – 1740). София-Шарлотта, которая вышла замуж за сына Петра I без перемены вероисповедания, умерла в возрасте двадцати лет в родах, когда появился на свет ее второй ребенок – будущий император Петр II.

²²⁸ Сын Екатерины Петр на самом деле родился не в 1713 г., но в октябре 1715 г., и умер в 1719 г. в возрасте трех с половиной лет.

²²⁹ Царевич прибыл в Вену 10 (21) ноября 1716 г., откуда переселился в тирольскую крепость Эренберг, а оттуда приехал в Неаполь, находившийся под управлением вице-короля Филиппа Лоренца графа фон Дауна; там Алексей находился в замке Септ-Эльм в течение почти полугода.

²³⁰ Речь идет о визите царя к супер-интенданту строений Лун Антуану де Парделлану де Гондрэну герцогу д'Антэну, после чего Петр отправился в Фонтенбло на охоту. 12 мая рано утром герцог сопровождал царя при осмотре мануфактуры Гобеленов.

²³¹ Стих из песни 4-й «Энеиды» Вергилия (Verg. IV. 175). В переводе С. Ошерова: «Крепнет в движенье она (имеется в виду Слава – С.И.), набирает силы в полете» (Публий Вергилий Марон. Буколики. Георгики. Энеида / Пер. с лат. М. 1971, С. 184). Петр был изображен, по обычаю тех времен, в латах, на которые была наброшена порфира; вокруг лицевого изображения медали была отчеканена надпись «Petrus Alexiewicz Tzar, Mag. Russ. imp.». На обороте, кроме того, внизу была оттиснута дата «Lutet. Parisi. 1717», Петру была вручена золотая медаль, члены же свиты получили серебряные (Полуденский М. Петр Великий в Париже // Русский Архив. 1865. С. 688).

²³² Надгробие на могиле герцога де Ришелье работы выдающегося скульптора Франсуа Жирардона Петр обозревал в церкви Сорбонны, построенной в 1635 – 1653 гг. Осмотр состоялся в рамках царского визита в Сорбонну, в продолжение которого Петр побывал в Королевской типографии и в библиотеке.

²³³ Акт был подписан 3 февраля 1718 г. Царь обещал сохранить сыну жизнь, если тот не станет ничего не скрывать.

²³⁴ В третьей книге Моисеевой (Ветхий Завет. Левит. XX. 9) по этому поводу читаем: «Кто будет злословить отца своего или мать свою, тот да будет предан смерти».

²³⁵ См. об этих сюжетах в Ветхом Завете (2 кн. Царств. XIII – XVIII).

²³⁶ Судейская коллегия действительно состояла из 124 человек, которые единодушно приговорили царевича к смертной казни; приговор был подписан 24 июня 1718 г. Текст приговора впервые был опубликован выдающимся российским историком Н. Г. Устряловым в книге «История царствования Петра Великого». Т. 6. СПб., 1859, С. 529 – 536.

²³⁷ Маловероятно, что Петр мог распорядиться перевести текст процесса над доном Карлосом; никаких данных, подтверждающих это, не сохранилось.

²³⁸ Между тем, процесс дона Карлоса действительно имел место. Государственный совет под председательством Диего Эспиносы, великого инквизитора, приговорил принца к смерти. Однако бумаги процесса не сохранились, и неизвестно наверное, умер ли принц естественной смертью, или ему был дан яд.

²³⁹ Алексей умер в Трубецком бастионе Петропавловской крепости 26 июня (7 июля) 1718 г., через два дня после вынесенного приговора.

²⁴⁰ Вольтер цитирует стих из «Энеиды» Вергилия (Verg. VI. 823). В переводе С. Ошерова: «Что бы потомки о нем ни сказали, – он будет несчастен» (Публий Вергилий Назон. Указ. соч. С. 239).

²⁴¹ Протопоп Иаков Игнатьев, исповедник царевича Алексея, и Авраам Лопухин, брат Евдокии, которого Вольтер по непонятной причине причисляет к титулованному дворянству, были приговорены к колесованию, но были обезглавлены. Остальные арестованные по делу царевича также были казнены, среди них – епископ Ростовский Досифей; прочие отделались наказанием кнутом и ссылкой.

²⁴² Впоследствии, в главе IX второго тома своей «Истории Российской империи при Петре Великом», Вольтер написал о том, что в данном случае «Петр выказал себя более государем,

нежели отцом, что он пожертвовал родным сыном... ради интересов своей нации, которая вновь впадала бы в то состояние, из коего он извлек ее... » (см. Voltaire. Oeuvres complètes. Vol. 24. Paris. 1785. P. 316).

²⁴³ Ништадтский мир, подписанный 30 августа (10 сентября) 1721 г., увенчал победу России в Северной войне.

²⁴⁴ В «Истории Российской империи» Вольтер употребляет название Ингрия.

²⁴⁵ Это событие имело место 22 октября 1721 г. во время обедни в Троицком соборе и после проповеди Феофана Прокоповича, когда затем канцлер граф Головкин произнес речь, в которой, между прочим, сказал: «Мы, ваши верные подданные, из тьмы неведения на феатр славы всего света, и тако реши, из небытия в бытие произведены, и в общество политических народов присовокуплены», что сопровождалось колокольным звоном, пушечной и ружейной пальбой.

²⁴⁶ Имеется в виду Франц Фердинанд граф фон Кински (1668 – 1741).

²⁴⁷ Вольтер имеет в виду, разумеется, Луи II герцога де Конде (1621 – 1686), выдающегося полководца Франции, победителя в сражении при Рокруа в эпоху Тридцатилетней войны, и не менее выдающегося полководца Луи Эктора герцога де Виллара (1653 – 1734), маршала Франции (1702).

²⁴⁸ В действительности в России насчитывалось в то время не более 8 миллионов жителей, к 1720 г. население едва ли удвоилось.

²⁴⁹ Русских под Нарвой было 35 — 40 000, Шведов — 8 500.

²⁵⁰ Осада Нарвы продолжалась с 23-го сентября по 19-е ноября, когда русские были разбиты шведами, следовательно, не 9, а менее 2 месяцев.

²⁵¹ Знатных русских пленников под Нарвой было 79 человек, между ними 10 генералов.

²⁵² В действительности присутствие иностранных офицеров в русском войске было одною из причин поражения русских; потому что солдаты не доверяли иностранцам и неожиданное появление шведов приписали их измене.

²⁵³ Осада Риги предпринята была не дедом Петра, а отцом его.

²⁵⁴ Вот как было дело. Русских под Нарвой было не 80,000, а 35 — 40,000. Сначала осадой распоряжался действительно сам Петр; но вскоре у осаждавших оказался недостаток в съестных припасах и военных снарядах. Вместе с тем обнаружилась необходимость усилить армию новыми полками. Для личного распоряжения всем этим Петр уехал 18 ноября 1700 г. в Новгород, поручив главное начальство над войском бывшему генералу Австрийской службы герцогу фон Крои. На другой день по отъезде царя, 19 ноября, Карл XII появился неожиданно под стенами Нарвы. Следовательно, самая Нарвская битва произошла в отсутствие Петра.

²⁵⁵ Как замечено было выше, шведов под Нарвой было 8500.

²⁵⁶ Причина войны возвышает и уменьшает силы в войне, и если она несправедлива, то от стыда выпадает оружие.

²⁵⁷ Пришел, увидел, победил.

²⁵⁸ Высокий и преданный Богу дух собственным оружием пролагает себе дорогу чрез противустоящие ему толпы (неприятелей).

²⁵⁹ Петр I был на десять лет старше Карла XII.

²⁶⁰ Биографические сведения извлечены из текста публикуемой рукописи и из статьи «Некоторые немецкие сочинения о России в конце XVII и начале XVIII в.» («Отечественные записки», август 1854, стр. 135—158).

²⁶¹ Цветаев Д. В. Протестантство в России в правление Софьи. «Русский вестник», т. 169, ноябрь 1883, стр. 39.

²⁶² Лист 19 об. Эта дата не была известна автору упомянутой статьи из «Отечественных записок». Там высказано лишь предположение, что пребывание Шлейссинга в России «не могло никак продолжаться более трех лет» (стр. 141).